

### 胡繼修（胡楓）先生

胡楓，原名胡繼修，人稱修哥，是香港影視界長青樹。藝名來自楓樹，以喻「長紅」的吉祥。他自1953年加入電影圈，先後當過電影導演、編劇和演員。七十年代投入電視圈，2003年獲香港電影金紫荊獎及TVB終身成就獎。胡先生從影至今，已歷六十餘年，依然活力充沛。他演出的影視作品超過二百六十部，每演出一個新作品，他必全力以赴，用最好的方式揣摩、演繹，過後又會從演出中分析優劣，力求不斷進步。

對於現今的演藝界，胡先生認為人才輩出，比起從前競爭更大；即使紅極一時，但不進則退，一退便給淘汰。因此，要留在圈中，必須不斷鍛鍊自己。要長期當紅，不是沒有可能，但必須不斷進步和自我鞭策。至於如何磨鍊演技，掌握技巧，胡先生說因為並非科班出身，所有技巧均來自個人的努力和鍛鍊。能夠有今日的成就，事業家庭美滿，人緣極佳，誼子女成羣，他待人處世的秘訣原來只有四個字，就是 — 真心、關懷。

待妻子如是，待兒孫如是，待朋友如是，他明言人與人相處，不無幸運成份。他與妻子呂詠荷結婚至今已六十載，不少訪問均形容是圈中模範。胡楓先生稱讚太太把家庭理得頭頭是道，不會說「哦文」，即是說也不會嚕嚕嚟嚟。他很認真地再說一遍：「男人回到家裡，都不喜歡聽『哦文』的。」

他的幸福感受，原來可以簡單地源自一客豬扒飯。他說有一天非常寒冷，感到又冷又餓，一客豬扒飯送到眼前，幸福感油然而生。自此，他稱豬扒飯為「幸福豬扒飯」。

胡先生寄語年輕一輩，到社會做事，沒可能一步登天，必須慢慢來，以專注和耐性做好工作。他做事的專注和耐性可見於他喜歡走路的生活習慣。自21歲起，他便愛上走路，不是偶一為之而是持之以恆，爭取任何走路的机会。他舉例說日前到友人家吃飯，由黃昏至午夜，便不斷走來走去。他每天在家裡緩步跑一小時，其餘便是走路，故雖年過八十，仍步伐輕快。友人曾戲說他走過的路足可繞地球二十二個圈。以繞地球一周約有四萬公里，胡先生六十二年來便繞了地球二十二個圈，即共走了八十八萬公里！

---

這走路習慣的形成源於他看過一名病人不斷走路而把病治好了，從此便以此為追求健康的途徑，持續地走了長達一甲子的路！今日看來，這方法既便捷，又環保，難得的是，胡先生坐言起行，從不間斷，同時影響了身邊不少親友。

胡先生自1953年演出《男人心》一炮而紅，到今日電視節目中仍以小生姿態出現。兩年前演出《三個小生去旅行》到今年八月中剛播映的《四個小生去旅行》，均見胡楓先生自然質樸的演出。他與三數老友記的演出宛如日常實況，風趣、幽默、溫厚、富人情味，給廣大觀眾帶來歡笑和無窮的樂趣。

他感恩事業家庭均美滿，囑咐千萬要寫下給年輕人的鼓勵說話。至於個人成就，他說輕輕帶過就可以了。以下，就是胡楓先生最希望與各位分享的。不論台上演出，還是台下處世，胡楓先生秉持的是簡單的四字 — 真心、關懷。他做事專注，並順應自然。他不斷走路，終於走出豐盛質樸的美滿人生。

主席先生，為表揚胡先生對香港演藝事業的熱誠，以及對香港演藝界的貢獻，本人謹恭請閣下頒授榮譽院士銜予胡楓先生。

中文贊辭由陳惠英教授撰寫及宣讀